

Malen und Zeichnen im Fichtelgebirge



**Kreativreise für Anfänger und Fortgeschrittene
in den Kurort Bad Alexandersbad
18.- 25. Juni 2021 – Leitung: Doris Happel**

Kursnummer: W29188R



Das berühmte Felsenlabyrinth im Fichtelgebirge

Foto © Doris Happel

Die Malreise im Sommer bedeutet einen erlebnisreichen Höhepunkt in freier Malerei. Freie Malerei heißt: Es kann sowohl en-plein-air in der Natur als auch nach Vorlagen, Fotos oder Zeichnungen gearbeitet werden. Auch die Arbeitsweise ist freigestellt (zum Beispiel Acryl-, Öl- oder Aquarellmalerei, Malen mit Spachtel, Mischtechnik oder Zeichnung), wobei Einsteiger am besten in Acryl oder Aquarell beginnen.

Am Vormittag jeweils kurze Tagesplanung, Bildbesprechung und Vermittlung von theoretischen Grundlagen, die vor allem für Anfänger wichtig sind. Denn was beim Malen am meisten zählt, ist nicht nur das „Talent“. Ein gutes Kunstwerk braucht Zeit und das Wissen um die richtige Vorgehensweise. Das heißt: Nicht „Talent“ und „Genie“ sind das Wichtigste, sondern die maltechnischen Grundlagen. Dieses spezielle Handwerk lernt sich nirgends so gut wie auf einer Kreativwoche. Wie wird ein Bild professionell aufgebaut, wie werden die Farben gemischt, wie komme ich zu einem eigenen Stil? – Diese Themen, die für Ihre Malerei von großer Wichtigkeit sind, werden Ihnen in der Kreativwoche Schritt für Schritt verständlich vermittelt. Frau Happel führt mit Ihnen individuelle Korrektorgespräche, um Sie bei der Realisierung Ihrer Bildidee optimal zu unterstützen.

Auf der Kreativreise nach Bad Alexandersbad und in das Fichtelgebirge finden Sie neue Motive, abseits der Stadt und in einer einzigartigen Naturlandschaft. Zeichnerisch gestalten

Sie das berühmte Felsenlabyrinth und entdecken mit dem Zeichenstift einen ruhigen Kurort, der noch immer ein Geheimtipp eines jeden Kunstinteressierten ist.

Bildvorlagen für interessante Bilder sind vorhanden, können aber auch gern mitgebracht werden. Die Naturerlebnisse und Ausflüge erschließen Ihnen eine malerische Vielfalt an Motiven. Das Skizzieren im Freien mit Kohle oder Kreide trainiert das Sehen. Außerdem besitzen Sie mit den Skizzen, Studien und Fotos reichhaltiges Material für Ihre zukünftigen Werke.



Das Kurhaus von Bad Alexandersbad

Foto © Doris Happel

Künstler suchen sich zur Inspiration meist die schönsten Orte und Plätze aus. Nicht nur das alte Kurhaus von Bad Alexandersbad ist ein lohnendes Motiv zum Studieren der Perspektive und Farbgebung. Auch die historische Klosterbasilika im benachbarten Kappl, das Felsenlabyrinth oder die Luisenburg eignen sich für künstlerische Umsetzungen.

Sie wohnen im Evangelischen Bildungszentrum und genießen im Hotelrestaurant Halbpension mit Frühstück und Abendmenü. Im hauseigenen Seminarraum erfolgt zu Beginn eines jeden Unterrichtstages die grundlegende Einweisung in die wichtigsten Mal- und Zeichentechniken. Anschließend malen und zeichnen Sie entweder direkt vor dem Motiv oder im Atelier. Ortsbesuche in Bad Alexandersbad mit dem historischen Kurhaus und Ausflüge in die Umgebung bieten zahlreiche Anregungen. Zwischen den Unterrichtsmodulen besteht Freiraum zur individuellen Tagesgestaltung. Mittags individuelle Verpflegung nach Absprache. Fortgeschrittene erhalten vielfach Gelegenheit, eigene Projekte zu verwirklichen.

Tagesprogramm (Änderungen möglich):

18.06. Individuelle Anreise mit dem Pkw oder der Bahn. Erste Vorbesprechung nach dem Abendessen im Seminarraum, der als Atelier für die gesamte Dauer der Veranstaltung zur Verfügung steht. Sie richten Ihren Atelierplatz ein.

19.06. Individuelles Frühstück im Evangelischen Bildungs- und Tagungszentrum von Bad Alexandersbad. 10:15 Uhr Treffpunkt Atelier/Seminarraum. Kurzer Überblick über die Ziele

und Möglichkeiten der Kreativwoche. Das denkmalgeschützte Kurhaus des Ortes und die Klosterbasilika sind nahe gelegene, äußerst interessante Mal motive. Dazu zunächst Einführung in die Mal- und Zeichentechniken der diesjährigen Kreativwoche. Mittags genießen Sie eine individuelle Pause im hauseigenen Restaurant oder im Kurort. Am Nachmittag ab 15:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr skizzieren Sie in der Gruppe und unter fachlicher Anleitung nach gründlicher Ortsbesichtigung ausgewählte Motive der näheren Umgebung. Gemeinsames Abendessen und anschließend Zeit zur freien Gestaltung.

20.06. Ab 10:15 Uhr Malen und Zeichnen nach freien Themen. Bildbesprechungen. Auf Wunsch Fahrt ins Fichtelgebirge zum Felsenlabyrinth oder zur Luisenburg. Dabei Skizzieren oder aquarellieren Sie mit Unterstützung durch die Kursleiterin direkt vor dem Motiv.

21.06. Die am Vortag gewonnenen Eindrücke werden heute im Seminarraum zu Gemälden umgesetzt. Dabei sind folgende Themen wichtig: Erläuterungen zum Bildaufbau – Von der Unterzeichnung bis zu neuen Möglichkeiten der malerischen Umsetzung als Grisaillemalerei, als valeuristisches Gemälde, als realistisches, im- oder expressionistisches Bild, wobei auch das Malen mit Malmeßer oder Malspachtel vorgestellt wird. Dabei zahlreiche Bildbesprechungen und Korrekturen bzw. Hilfen bei der Umsetzung Ihrer Bildideen.

22.06. Morgens und nachmittags (nach der Mittagspause) freies Malen und Zeichnen im Seminarraum. Sie malen an den Bildern vom Vortag oder beginnen neue Werke. Nach dem Abendessen kann ein gemütlicher Gasthausbesuch im Ort vereinbart werden.



Die Klosterbasilika Kappl

Foto © Doris Happel

23.06. Am Vormittag freies Malen und Zeichnen. Nachmittags lassen Sie die einzigartige Naturidylle des Fichtelgebirges noch einmal auf sich wirken und skizzieren weitere Eindrücke. Unterweisung in die Technik der farbigen Kreidezeichnung und der Mischtechnik.

24.06. Malen im Seminarraum, noch unfertige Bilder fertigstellen. Bildbesprechungen und Hinweise zur Weiterentwicklung, am Abend räumen Sie Ihren Atelierplatz, anschließend geselliges Beisammensein.

Am Vormittag des **25.06.** individuelle Abreise.

Unterbringung

Übernachtung im Einzelzimmer inklusive Halbpension (Frühstück und Abendmenü), Seminarraumnutzung und Kurtaxe im Evangelischen Bildungs- und Tagungszentrum, Markgrafenstraße 34, 95680 Bad Alexandersbad: 68,00 €/pro Person und Tag (kein Einzelzimmerzuschlag).

Mittags individuelle Verpflegung vor Ort.

Zwischen den Malsessions besteht Freiraum zur individuellen Gestaltung.

An- und Abreise

Die An- und Rückreise erfolgen individuell, z. B. mit der Deutschen Bahn Richtung Hof in Bayern oder mit dem Pkw. Kostenfreie Parkmöglichkeiten im Tagungszentrum.

Informationsabend

Nur für angemeldete Teilnehmer: Donnerstag, 06.05.2021 um 18:30 Uhr im Seminarhaus Atge, Röderstraße 6, 65183 Wiesbaden

Reisepreis und Anmeldung

Die **Malkursgebühr** beträgt 490,00 € bei der Volkshochschule Wiesbaden e.V. Bei der Anmeldung ist sofort eine Anzahlung von 150,00 € zu leisten, der Rest ist zum 27.04.2020 fällig. Die Anmeldung ist in der Geschäftsstelle der vhs, Alcide-de-Gasperi-Str. 4, 65197 Wiesbaden, möglich.

Außerdem wird eine **Anzahlung für die Übernachtung mit Halbpension bei der Kursleitung Doris Happel in Höhe von 150,00 € sofort bei der Anmeldung fällig**. Die Zahlung können Sie auf das Konto der Atge-Wiesbaden, Konto DE15 5109 0000 0003 0112 08 bei der Wiesbadener Volksbank (BIC WIBADE5W) überweisen.

Die **Anmeldung** ist in der Geschäftsstelle der Volkshochschule Wiesbaden, Alcide-de-Gasperi-Str. 4, 65197 Wiesbaden, möglich. Über die endgültige Teilnahme entscheidet die Reihenfolge der eingehenden Zahlungen. Auskünfte erhalten Sie unter 0611- 98 89-0 zu den Öffnungszeiten der Geschäftsstelle mo/di/do 9.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.00 Uhr, mi von 8.00 – 14.00 Uhr, fr von 9.00 – 12.00 Uhr oder unter 0611 – 98 89-161 (Fachbereich Kultur der Wiesbadener Volkshochschule, Villa Schnitzler. Die Faxnummern lauten: (0611) 98 89 – 200 oder (0611) 98 89 – 161 (Villa Schnitzler). Die Email-Adressen lauten: anmeldung@vhs-wiesbaden.de oder villa@vhs-wiesbaden.de. Bei der Anmeldung geben Sie bitte

Kursnummer: W29188R und **Kurstitel: Malen und Zeichnen im Fichtelgebirge** an.

Mit der Anmeldung zum Malkurs erklären Sie sich einverstanden mit der Übermittlung Ihrer Kontaktdaten an die Kursleitung zur Buchung der Unterbringung.

Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt von der Malreise ab Anmeldung bis 30.04.2021 wird eine Stornogebühr von 30% des Reisepreises, vom 01.05.2021 bis 31.05.2021 75% des Reisepreises fällig, wenn nicht rechtzeitig eine geeignete Ersatzperson gefunden werden kann. Ab 01.06.2021 und bei Nichtantritt muss der volle Reisepreis bezahlt werden.

Weiterhin fallen Stornogebühren des Evangelischen Bildungs- und Tagungszentrums Bad Alexandersbad an, die bei der Kursleitung zu entrichten sind. Bei Stornierung bis 14.05.2021 sind 50%, ab 15.05.2021 bis 05.06.2021 75% der Übernachtungs- und Halbpensionskosten zu zahlen. Bei Stornierung ab 06.06.2021 oder bei Nichtantritt muss der volle Preis für Übernachtung und Halbpension gezahlt werden.

Weitere Reisebedingungen und Hinweise

Die Durchführung der Kreativreise ist auf 10 Personen beschränkt. Der Malkurs muss abgesagt werden, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht oder keine Sonderregelung getroffen werden kann. In diesen Fällen werden gezahlte Beträge ohne weitergehende Verpflichtungen von uns zurückgezahlt. Die Reisebedingungen erkennt der/die Teilnehmer/in bei der Anmeldung an.

Begrenzte Teilnehmerzahl - Anmeldeummer: W29188R