

# Malen und Zeichnen in Italien

Kreativreise für Anfänger und Fortgeschrittene nach Serrungarina

Länderdreieck Marken – Toskana – Umbrien

07. bis 14. 09. 2019 – Leitung: Doris Happel

Kursnummer: T29189R



*Serrungarina - Blick vom Garten des Agriturismo La Meridiana (regione marche)*

*Foto © Doris Happel*

Drei Regionen – derselbe Charme, dieselbe Lebensqualität, allesamt Inspirationsquelle und Zentrum abendländischer Kunst. Große Namen: Volterra, San Gimignano, Siena, Urbino, Pescara, Ferrara, Rimini... in kaum einer anderen Region der Welt konzentrieren sich kulturhistorische Stätten in einer solchen Präsenz und Dichte. Sich Freiräume Schaffen im Malen und Zeichnen, sich Einlassen auf die spätsommerliche Landschaft, die Menschen, die Architektur. Im Schatten der Oliven, Zypressen und Pinien mit Pinsel, Stift und Farbe gestalten, wichtige Aspekte der Malerei und Zeichnung mit professioneller Unterstützung studieren und künstlerisch sehen lernen, sind Ziele der Kreativreise.

Dazu gehört vor allem auch das Skizzieren direkt vor dem Motiv. Sie erleben das besondere südliche Licht mit seinen intensiven Kontrasten und farbigen Schatten und erproben mehrere Zeichentechniken. Sie werden erfinderisch und schöpferisch im Umgang mit Material und Farbe. Daraus können Gemälde entstehen, in Acryl, Öl oder Aquarell. Die professionelle Vorgehensweise wird auf der Kreativreise anschaulich und detailliert erklärt.

Vormittags kurze Tagesplanung und Vermittlung der Grundlagen: Bildbau, Komposition, Wiedergabe von Raum und Proportion, Farbe, so dass sich die Kreativwoche auch für Anfänger/innen eignet. Fortgeschrittene haben Gelegenheit, ihren Kenntnisstand zu erweitern. Dazu stehen ein großer Garten und ein Seminarraum zur Verfügung. Anschließend malen Sie nach freien Themen. Die Fülle an Motiven lädt zum Interpretieren ein. Bildbesprechungen sind wichtig für die Entwicklung Ihres künstlerischen Ansatzes.

Individuelle Korrekturgespräche unterstützen Sie optimal bei der Realisierung Ihrer Bildideen. Sie widmen sich eine Woche Ihrer Lieblingsbeschäftigung und erzielen Schritt für Schritt Fortschritte.

Neben der Hauptsehenswürdigkeit, dem pittoresken Ortskern von Serrungarina gibt es zahlreiche historische Plätze zu sehen. Ein Muss ist zum Beispiel das lebendige Urbino, die Geburtsstadt Raffaels, mit ihrem spektakulären Palazzo Ducale. Sie besichtigen den Herzogspalast und lernen wichtige Werke der Früh- und Hochrenaissance wie die „Cittá ideale“ im Original kennen. Aber auch andere Orte bieten interessante Motive: Gradara zum Beispiel mit seiner mittelalterlichen Burgenanlage oder Tavernelle, die Adria mit ihren bezaubernden Stränden...

Zusätzlich sind Bildvorlagen für interessante Gemäldeumsetzungen vorhanden und können auch gern mitgebracht werden. Die Naturerlebnisse und Ausflüge erschließen eine malerische Vielfalt an Motiven, die in der Skizze und/oder Aquarell festgehalten werden, und die später, im Atelier oder im vhs-Kurs einen reichen Schatz an Inspirationsquellen darstellen.



*I Palazzo –der Renaissancepalast: eines der Wohnhäuser mit zauberhaftem schattigen Garten* Foto © Doris Happel

Sie wohnen fernab des Touristentribels in einem ruhigen Renaissance-Abiente des „Agriturismo La Meridiana“ mit ursprünglich-italienischem Flair (Serrungarina/ Marken) und schönem Garten. Der kleine Ort Serrungarina gleicht einer Insel in einer beschaulichen Landschaft und hat seinen historischen Charme vollständig erhalten.

Die Kosten für die Übernachtung sind nicht in der Kursgebühr enthalten. Einzelzimmer sind gegen Aufschlag möglich. Die Verpflegung erfolgt individuell (Einkaufsmöglichkeiten in der Nähe), wobei gemeinsame Mittagessen im Garten des Palazzo sowie Restaurantbesuche am Abend vorgeschlagen werden (Restaurants in unmittelbarer Nähe zum Wohnort).

## **Tagesprogramm (Änderungen möglich)**

7.9. Begrüßung (noch ohne Malutensilien) im Agriturismo La Meridiana. Das Ambiente verfügt über zwei Wohnhäuser, einem Appartementhaus und einem Renaissancepalast, eine große Terrasse mit schattigem Garten. Herrliche Ausblicke auf die Landschaft und den historischen Ortskern von Serrungarina. Abendessen ab ca. 19:00 Uhr, anschließend Zeit zur freien Gestaltung.

8.9. Individuelles Frühstück im Hotel. 10:30 Uhr Treffpunkt Terasse oder Seminarraum. Kurzer Überblick über das Wochenprogramm. Einführung in die Maltechniken (für Anfänger), Fortgeschrittene beginnen bereits mit dem Malen. 13:00 – 15:00 Uhr Mittagspause und Zeit für individuelle Erkundungsgänge im Ort. Zum Beispiel kann die kleine Kirche im Ortskern besichtigt werden. Anschließend widmen Sie sich bis 18:00 Uhr wieder dem Malen.

9.9. Malen und Zeichnen nach freien Themen. Bildvorlagen sind vorhanden, können aber auch gerne mitgebracht werden. Von der Motivübertragung bis zum Bildaufbau werden die Grundlagen der Malerei thematisiert.

10.9. Sie üben das Skizzieren direkt vor dem Motiv. Dabei ist nicht nur die richtige Handhabung der Zeichengeräte wichtig. Einführung in die Proportionslehre, die Motivübertragung und in die Perspektivlehre. Die Tiefenleiter und das Repoussoir zur Entwicklung von Raumtiefe. Die Kursleiterin zeigt, wie es gemacht wird. Nachmittag Zeit zur freien Verfügung oder individuelle Anwendung des Gelernten.

11.9. Ausflugsfahrt ins nahe gelegene Urbino, der Geburtsstadt Raffaels. Im Zentrum der Palazzo Ducale, der Herzogspalast mit seinem Renaissance-Museum. Sie besuchen das Museum inklusive Führung und haben anschließend noch Zeit, durch die Altstadt zu flanieren und die herrlichen Ausblicke auf die Piazza zu genießen. Das Skizzieren vor dem Motiv „schärft das Auge“.

12.9. Vormittags setzen Sie die Eindrücke in Gemälde um oder aquarellieren in Serrungarina. Auch Mischtechniken sind möglich. Dazwischen individuelle Korrekturen und Bildbesprechungen: Was ist gelungen, wo gibt es Korrekturbedarf? Die Kontinuität des Unterrichts zeigt: Nirgends lernt sich das Malen besser als auf einer Kreativreise.

13.9. Morgens und nachmittags können Sie eigene künstlerische Erfahrungen sammeln. Wer möchte, lässt die „Seele baumeln“ und genießt das „dolcefarniente“. Alternativ auf Wunsch Ausflugsfahrt (mit Skizzenblock!) in die Umgebung oder Malen und Zeichnen im Garten, Fertigstellen der Bilder mit Hinweisen und Hilfen der Kursleiterin. Abschlussbesprechung der entstandenen Werke mit Tipps für die Weiterarbeit.

14.9. Rückfahrt nach Deutschland nach dem Frühstück.

## **Unterbringung**

Das Ambiente Agriturismo La Meridiana verfügt über zwei Wohnhäuser, einem Appartementhaus und einem Renaissancepalast, einer großen Terrasse und einem eingewachsenen schattigen Garten. Die Zimmer im Appartementhaus sind sämtlich mit Bad/Dusche/WC ausgestattet. Im Renaissancepalast „Il Palazzo“ rustikale Zimmer mit Etagendusche und -WC. Im Erdgeschoss komplett eingerichtete Küche und Seminarraum. Die Preise für Übernachtung mit Frühstück betragen 56,00 € pro Person und Tag im Doppelzimmer. Der Einzelzimmerzuschlag beträgt 84,00 €/Woche. Individuelle Verpflegung vor Ort. Zwischen dem Malunterricht besteht Freiraum zur individuellen Gestaltung. Die Nutzung der Terrasse, des Gartens und des Seminarraumes sind im Reisepreis enthalten.

## **An- und Abreise**

Die An- und Abreise erfolgen individuell, wobei Mitfahrgelegenheiten organisiert werden können. Alternativ ist eine Anreise per Flug möglich. Die Kosten für An- und Abreise sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

## **Ausflüge und Museumsbesuche**

Ausflugsfahrten und Eintritte sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

## **Informationsabend**

Nur für angemeldete Teilnehmer: Donnerstag, 11.07.2019, 18:00 Uhr im Seminarhaus Atge, Röderstraße 6, 65183 Wiesbaden

## **Kursgebühr und Anmeldung**

Die **Malkursgebühr** beträgt 490,00 € bei der Volkshochschule Wiesbaden. Bei der Anmeldung ist sofort eine Anzahlung von 150,00 € zu leisten, der Rest ist zum 31.05.2019 fällig.

Außerdem wird eine Anzahlung bei der Kursleitung Doris Happel auf die **Übernachtungskosten** in Höhe von 150,00 € sofort bei der Anmeldung fällig. Der Restbetrag der Übernachtungskosten (= 242,00 € bei Nutzung eines Doppelzimmers, 326,00 € bei Nutzung eines Einzelzimmers) ist bis zum 31.05.2019 fällig. Anzahlung und Restzahlung der Übernachtungskosten können Sie auf das Konto der Atge-Wiesbaden, Konto DE15 5109 0000 0003 0112 08 bei der Wiesbadener Volksbank (BIC WIBADE5W) überweisen.

Die **Anmeldung** ist in der Geschäftsstelle der Volkshochschule Wiesbaden, Alcide-de-Gasperi-Str. 4, 65197 Wiesbaden, möglich. Über die endgültige Teilnahme entscheidet die Reihenfolge der eingehenden Zahlungen. Auskünfte erhalten Sie unter 0611- 98 89-0 zu den Öffnungszeiten der Geschäftsstelle mo/di/do 9.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.00 Uhr, mi von 8.00 – 14.00 Uhr, fr von 9.00 – 12.00 Uhr oder unter 0611 – 98 89-161 (Fachbereich Kultur der Wiesbadener Volkshochschule, Villa Schnitzler). Die Faxnummern lauten: (0611) 98 89 – 200 oder (0611) 98 89 – 161 (Villa Schnitzler). Die E-Mail-Adressen lauten: [anmeldung@vhs-wiesbaden.de](mailto:anmeldung@vhs-wiesbaden.de) oder [villa@vhs-wiesbaden.de](mailto:villa@vhs-wiesbaden.de). Bei der Anmeldung geben Sie bitte die **Kursnummer: T29189R** und den **Kurstitel: Malen, Zeichen in Italien** an.

## **Rücktrittsbedingungen**

Bei Rücktritt vom 01.06.2019 bis 30.06.2019 wird eine Stornogebühr von 30% der Kursgebühr, vom 01.07.2019 bis 31.07.2019 von 40% der Kursgebühr, vom 01.08.2019 bis 14.08.2019 von 50% der Kursgebühr, vom 15.08.2019 bis 31.08.2019 von 80% der Kursgebühr fällig, wenn nicht rechtzeitig eine Ersatzperson gefunden werden kann. Ab 01.09.2019 und bei Nichtantritt muss die volle Kursgebühr bezahlt werden. Bei Rücktritt bis 31.05.2019 entsteht eine Bearbeitungsgebühr von 25,00 €.

Zudem fallen Stornogebühren auf die Übernachtungskosten an. Bis 31.05.2019 ist die Stornierung des Hotelzimmers kostenlos. Die Anzahlung auf die Übernachtungskosten wird in voller Höhe zurückgezahlt. Vom 01.06.2019 bis 14.08.2019 werden 30% der Übernachtungskosten Stornogebühren erhoben; vom 15.08.2019 bis 24.08.2019 werden 80% der Übernachtungskosten Stornogebühren erhoben, ab 25.08.2019 muss der volle Preis für die Übernachtung inkl. Halbpension im Einzelzimmer bezahlt werden.

## **Weitere Reisebedingungen und Hinweise**

Die Durchführung der Kreativreise ist auf 10 Personen beschränkt. Der Malkurs muss abgesagt werden, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht oder keine Sonderregelung getroffen werden kann. In diesen Fällen werden gezahlte Beträge ohne weitergehende Verpflichtungen von uns zurückgezahlt. Die Reisebedingungen erkennt der/die Teilnehmer/in bei der Anmeldung an.

**Bitte rechtzeitig anmelden!**  
**Kursnummer T29189R**