

Besuch bei Lucas Cranach



Busreise nach Brügge und Brüssel

13.01. – 16.01.2011

Reiseleitung: Wilfried Knuth



Volkshochschule
Wiesbaden e.V.

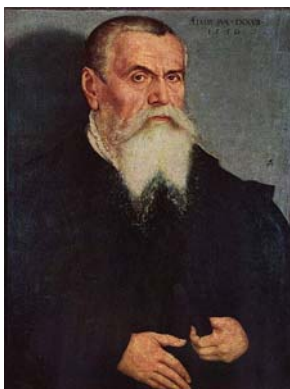


Foto: Emilio Garcia

Zunächst geht die Fahrt nach Brügge, wo wir im Groenigemuseum den Einfluss der frühniederländischen Maler auf die Kunst in Mittel- und Osteuropa studieren wollen. Erstmals wird der künstlerische Austausch zwischen den burgundischen Niederlanden und Mittel- und Osteuropa (vor allem dem nördlichen und mittleren Teil Osteuropas) systematisch untersucht und in einer Ausstellung vorgestellt. Außer Gemälden der altniederländischen Maler wie van Eyck, Campin, van der Weyden, van der Goes und Memling sind auch Spitzenwerke von Dürer, Schongauer, Lochner, Altdorfer und Holbein zu sehen. Hinzu kommen Werke von weniger bekannten Meistern aus Deutschland, Ungarn, Österreich, Tschechien, Polen und Estland. Abgerundet wird die Ausstellung durch Skulpturen, illuminierte Handschriften und Grafiken.

Dann fahren wir nach Brüssel, wo der Palast der Schönen Künste (BOZAR) in enger Zusammenarbeit mit der Flämischen Kunstsammlung, der Kunstsammlung Leipzig und der Staatlichen Kunstsammlung Dresden eine der größten, jemals da gewesenen Ausstellungen über Lucas Cranach organisiert. Lucas Cranach der Ältere (1472-1553) ist einer der Begründer der protestantischen Kunst, war befreundet mit Martin Luther und illustrierte auch Teile der Bibel und Reformationsschriften. Trotz seiner Nähe zur Reformation führte er auch zahlreiche Aufträge für die katholische Kirche aus. Der Stil Cranachs war stilweisend. Seine Figuren posieren häufig graziös vor dunklem Hintergrund, Klarheit und Genauigkeit stechen dem Betrachter direkt ins Auge. Seine weltlichen sowie allegorischen Akte waren ein Novum in der damaligen deutschen Malerei. Sein Sohn Lucas Cranach der Jüngere (1515-1586) führte seit 1550 die Werkstatt seines Vaters weiter, nachdem dieser sich zur Ruhe gesetzt hatte. Er machte sich besonders durch zahlreiche Porträts einen Namen, meist Auftragsarbeiten Adelliger. Kennzeichnend für den jungen Cranach ist die protestantische Darstellung des Sündenfalls und der Erlösung.



Programm:

1. Tag – Donnerstag, 13.01.2011:

Anreise Brügge und Stadtführung

Ankunft in Brügge am frühen Nachmittag. Zimmerbezug in Ihrem Hotel. Danach erwartet Ihre örtliche Reiseleitung Sie zu einer Führung durch die alte Hansestadt, die zu einer der schönsten Städte Europas zählt: Sie besichtigen den Beginenhof, das Markt- und Burgviertel mit der Hl.-Blut-Kapelle und Michelangelos Madonna, das Rathaus, u.a..
Übernachtung in Brügge.

2. Tag – Freitag, 14.01.2011:

Ausstellungsbesuch und Fahrt nach Brüssel

Nach dem Frühstück Check out im Hotel und danach Besuch der Ausstellung im Groeningemuseum. Es bleibt noch etwas Zeit zur freien Verfügung, bevor Sie weiter nach Brüssel fahren. Zimmerbezug in Ihrem Hotel, Begrüßungs-Drink. Übernachtung in Brüssel.

3. Tag – Samstag, 15.01.2011:

Ausstellungsbesuch und Stadtrundfahrt

Nach dem Frühstück besuchen Sie die Sonderausstellung im BOZAR. Möglichkeit zum Mittagsimbiss in der Museumsbrasserie oder im vor kurzem renovierten Haus „Old England“, in dem heute das Musikinstrumenten-Museum untergebracht ist. Von der Dachterrasse des Museumsrestaurants genießen Sie einen traumhaften Blick über Brüssel. Nachmittags Stadtrundfahrt durch die Hauptstadt von Brabant, Belgien und Europa und Spaziergang durch die Altstadt Brüssels – die Stadt der vielen Gesichter: historisches Zentrum mit Grand´ Place und Renaissance-Rathaus, Europaviertel mit seinen modernen Bürokomplexen und Glaspalästen, Marollenviertel, Treffpunkt verschiedener Kulturen aus ganz Europa, und schließlich das Wahrzeichen Brüssels, das Atomium. Übernachtung in Brüssel.

4.Tag – Sonntag, 16.01.2011

Brüssel – Heimreise

Nach dem Frühstück lernen Sie die „süße Seite“ Belgiens kennen: Sie besuchen einen Chocolatier und werden in die Geheimnisse der Pralinenherstellung eingeweiht. Natürlich darf eine kleine Degustation nicht fehlen. Danach Heimreise.

Änderungen im Reiseverlauf aus organisatorischen Gründen bleiben vorbehalten.

Leistungen:

- ◆ Fahrt im modernen 26er Reisebus oder im 50er Bus, je nach Teilnehmer-Zahl
- ◆ 1 Übernachtung mit Frühstücksbuffet im Hotel Aragon in Brügge
- ◆ 2 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im Hotel NH City Centre in Brüssel
- ◆ Doppel- bzw. Einzelzimmer mit Bad oder DU/WC, Telefon
- ◆ Begrüßungsdrink bei Ankunft im Hotel
- ◆ Stadtführung in Brügge mit örtlicher Reiseleitung
- ◆ Stadtrundfahrt bzw. –rundgang in Brüssel
- ◆ Jugendstilführung in Brüssel
- ◆ Eintritt Haus Waucques
- ◆ Eintritt Cranach-Ausstellung im BOZAR
- ◆ Eintritt Ausstellung van Eyck bis Dürer im Groeningemuseum
- ◆ Führungen oder Audioguides zu den Ausstellungen
- ◆ Besichtigung einer Schokoladenmanufaktur
- ◆ Gruppentrinkgelder für Busfahrer und örtliche Reiseleiter

Nicht eingeschlossene Leistungen:

- Trinkgelder im Hotel, private Telefongebühren
- Getränke sowie Mittag- und Abendessen
- Reiserücktritts- und andere Versicherungen

Anmeldeschluss: 01.12.2010

In Kooperation von Volkshochschule Wiesbaden e.V. und Volkshochschule Bingen.

Reisepreis

Der Reisepreis beträgt **460,- € pro Person** im Doppelzimmer. Einzelzimmer stehen nur in begrenzter Zahl zur Verfügung. Der Zuschlag beträgt 100,- €.

Anmeldung

Bei der Anmeldung ist eine **Anzahlung** von **100,00 €** fällig, die **restliche Gebühr** ist **bis spätestens 15.12.2010** zu bezahlen. Bei späterer Anmeldung ist der Gesamtbetrag zu entrichten. Die Anmeldung ist ab sofort in der Geschäftsstelle der Volkshochschule Wiesbaden, Alcide-de-Gaspero-Straße 4, 65197 Wiesbaden möglich. Sie können die Zahlung auch auf das Konto 100 003 449 bei der Nassauischen Sparkasse Wiesbaden, BLZ 510 500 15 überweisen. **Damit wir die Überweisung zuordnen können, bitten wir um vorherige Anmeldung.** Über eine endgültige Teilnahme entscheidet die Reihenfolge der eingehenden Zahlungen. Zahlungen per Einzugsermächtigung sind bei Reisen nicht möglich. Auskünfte erhalten Sie unter 0611 – 9889-0 zu den Service-Zeiten der Geschäftsstelle: mo – do 9:00 – 13:00 Uhr und 14:00 – 17:00 Uhr, fr 9:00 – 12:00 Uhr oder unter 0611 – 9889-161 (Fachbereich Kultur in der Villa Schnitzler).

Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt bis 45 Tage vor Reiseantritt 20 % des Reisepreises, 44 bis 31 Tage vor Reiseantritt 50 % des Reisepreises, 30 bis 10 Tage vor Reiseantritt 80 % des Reisepreises, danach und bei Nichtantritt der Reise 100 % des Reisepreises. Bei Umbuchungen auf Ersatzpersonen wird eine Bearbeitungsgebühr von 50 € erhoben.

Weitere Reisebedingungen und Hinweise

Die Mindestteilnehmerzahl für die Durchführung der Reise ist 20. Die Reise muss abgesagt werden, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht oder keine Sonderregelung getroffen werden kann. In diesen Fällen werden gezahlte Beträge ohne weitergehende Verpflichtungen von uns zurückgezahlt. Die Reisebedingungen erkennt der/die Teilnehmer/in durch seine/ihre Unterschrift auf dem vhs-Reise-Formular bzw. der formlosen Anmeldung an. Reiseversicherungen können über den Veranstalter abgeschlossen werden.

Veranstalter im Sinne des Reiserechts ist die Land & Leute Reiseagentur, Rochusallee 20 B, 55411 Bingen (Tel. 06721-921325, info@land-leute.de).

<p>Bitte umgehend anmelden! - Begrenzte Teilnehmerzahl Anmeldenummer: A29090R</p>
